

ЛЕОНИД АГУТИН

«ВКЛЮЧИТЕ СВЕТ»

15-Й АЛЬБОМ. 15 НОВЫХ ПЕСЕН

ТЕКСТЫ ПЕСЕН

1. Включите свет (музыка и слова: Леонид Агутин)

1

Мы все, кто есть.
Иных уж нет.
Увы, так создан свет.
Мы от судьбы
Всё что-то ждём,
Но как-то ведь живём.
Ругаем мир
Один на всех
И ищем маленький, но свой успех.
Всё верим в сны
И в чудеса,
Но тонут в хоре голоса.

Припев:

Я вас прошу, включите свет
Над этой самой лучшей из живых планет!
Включите свет и дайте звук —
Я так хочу увидеть лес упрямых рук.
Один из всех.
Одно из двух...

2

Мы здесь одни,
Другие там,
Но их не видно нам.
Не видно весь
Вселенский мрак.
Пока пусть будет так.
Одна на всех
Плывёт земля.
Нас не знакомят с капитаном корабля.
Лишь иногда,
Как чудеса,
Мы слышим эти голоса.

Припев

2. **Счастье не вешает нос** (музыка и слова: Леонид Агутин)

1

Всё так глупо устроено,
Словно чуть не достроено,
Словно вход посторонним
На бал запрещён.

Но идти на попятную
Никому не запятнанным
Невозможно, понятно:
Не будешь прощён.

На краю тайных грёз,
На пути, полном тщетных надежд.

Припев:

Счастье не вешает нос,
Оно всерьёз
За нас с тобой
Бьётся,
И в необъявленный день
И даже час
Оно к тебе
Опять вернётся.

2

По дорогам исхоженным,
По путям не уложенным,
Как туман, осторожно
Крадётся оно.

Все одежды пудовые,
Не меняя на новые,
Дарит смутно знакомое
Что-то одно.

Рвётся сердце на волю
Что с тобой? Что со мной? Что такое?

Припев

Бридж:

Это что-то тебе да напомнит
Сочетание млечное звёзд.
Ты удачливый — это бесспорно.
Но счастливый ли — это вопрос.

И покуда оно не случится,
Если вдруг не случилось уже,
Не позволяй ничему измениться
На крутом вираже.

Припев

3. **Сочи / feat. Jimmy Rosenberg** (музыка и слова: Леонид Агутин)

1

День рождения закончен.
Отзвенели тосты.
Но не спит город Сочи
И ты, и ты.

Стало очень обидно.
Всё одно к одному.
Это так очевидно,
Но не ему!

Припев:

На море волна.
Ты бродишь одна.
А в небе луна
Прямо за тобой видна.
Плещется прибой.
Пора бы домой.
Но берег морской
Сегодня твой.
Но берег морской
Сегодня твой.

2

Эти тёмные ночи
И ритмичный прибой.
Жаль, что надо из Сочи
Лететь домой.

Завтра будет так стыдно,
Судя по всему.
Это так очевидно,
Но не ему!

Припев

3

Это Чёрное море,
Этот рыжий закат.
Он не хочет, но спорит,
Хоть виноват!

Скоро лето истлеет
И начнётся сентябрь.
Он чего-то успеет
Понять хотя б?

Припев

Te daré mi vida, ternura,
La pasión cupo
En una rosa roja cabe to' mi corazón,
En una rosa roja cabe to' mi corazón

4. Цветы (музыка и слова: Леонид Агутин)

1

Как же ты могла?
В глубине души,
Может, всё же мучают сомненья?
По кускам стекла
Я к тебе спешил
Получить хоть каплю одобренья.

На дворе туман.
В окне домов не разглядеть.
И не важно нам,
Про что молчать, о чём жалеть.

Припев:

Снова погода
Женского рода.
Нужен пароль или ключ.
То ли осадки,
То ли украдкой
Солнце мелькнёт из-за туч.

И в преломленье
Света и тени
Слёзы сжигают мосты.
Милая, знаешь,
Самое время
В воду поставить цветы.

2

Чай уже остыл,
И цветы давно
Заскучали в полиэтилене.
Я в дверях застыл,
Ты глядишь в окно.
Эта сцена подлежит замене.

Проскочила лёгкая улыбка в паре фраз.
Но это не ошибка, это маленький, но шанс...

Припев

На окно.

5. По тебе скучают бары (музыка и слова: Леонид Агутин)

1

Эй, приятель, ты же дома?
Впрочем, где ещё нам быть?
Нам покуда по-другому и не жить.

А помнишь Maker's Old Fashion?
Ну а затем вискаря?
Чтобы все достижения не зря.

Припев:

По тебе скучают бары и тоскуют рестораны.
Ты включаешь свои чары, если хоть немного пьяный.
Твой излюбленный вояж — побережье барной стойки.
А поймал кураж, несомненно, самый стойкий ты наш...

2

Эй, приятель, ну что слышно?
А то слушать новости лень.
Ничего для них не слишком,
Только стресс каждый день.

А помнишь кофе эспрессо?
Ну и туда тридцать грамм?
Чтобы под утро совместно
Закреть ресторан?..

Припев × 2

6. Инопланетяне (музыка и слова: Леонид Агутин)

1

Так легко
Забираться на крышу,
Где значительно тише
И видать далеко.
А потом
Дождаться заката,
Чтоб небесная мята
Стала звёздной рекой.

Хорошо,
Что вокруг даже птицы
Перестали носиться
И молчат как один.
Мы с тобою
Гуляем по крыше
Очень тихо, как мыши,
И на небо глядим.

Припев:

Нас порой так в это небо тянет.
Мы с тобой как инопланетяне,
Лишь умом так похожи на людей.
И когда на небе чёрном звёзды,
Мы летим, пока ещё не поздно,
Чтобы жить в мире солнечных теней.

2

Мы с тобой
В неполюженном месте.
Хорошо, что мы вместе,
А вокруг ни души.
Мир немой,
Только звёздная бездна.
Тишина повсеместно
Никуда не спешит

А внизу
Параллельные призмы,
Суета, катаклизмы
Предлагают интим.
Мы с тобою
Гуляем по крыше
И отчётливо слышим
Только то, что хотим.

Припев × 2

7. Глобус (музыка и слова: Леонид Агутин)

1

Перевернут глобус,
Поменялись меж собою дни и ночи.
Так знаком твой голос,
Что ответить мне опять никак не хочет.
Еле видима луна
Белой точкой в небе чёрном.
Ну куда же ты одна
Со своим зонтом узорным?
Ночь всё сидит у окна.

Припев:

Нет ничего,
И только разбитый фонарь,
Как слепой проводник,
Смотрит в тёмную даль.
В небе снова туман,
Словно я дверь не открыл.
Ангел жив, только пьян.
Он остался без крыл.
И не смей вспоминать,
Кем он был. Вспоминать,
Кем он был.

2

Знаю, не уместно
Запирать и холст, и кисти на замок.
И весна-невеста
Тут и там находит свет,
Но я не вижу в этом толк.
Пусть весенние дожди
Оправдают в небе тучи.
Ну куда ты? Подожди!
Никогда не будет лучше
Дней, чем эти дни...

Припев

8. Было так хорошо (музыка и слова: Леонид Агутин)

1

На краю неба
Не видать звёзды,
И уже мерцает свет.

Я иду, мне бы
Выпить весь воздух
После дыма сигарет.

Просидели за столом вновь
За одно мгновение ночь, но...

Припев:

Было так хорошо,
Даже чуть отлегло.
Я пораньше ушёл,
Чем настало светло.
И один на один
С этой ранней весной
Кое-как, но добрёл домой.

2

Позади скрепы,
Я иду в ранний,
Полусонный новый день.

Мимо нелепых
Городских зданий,
Чуть отбрасывая тень.

Просидеть бы так ещё век,
Не сомкнув усталых век.

Припев × 2

Просидеть бы так ещё век,
Не сомкнув усталых век.

Припев

9. Школьной истории вальс (музыка и слова: Леонид Агутин)

1

Как было всё же
В тот день погожий,
Что никогда, ни на что в этой жизни
Не будет похожим.
Неповторимо,
И слёзы прощанья
Были последней строкой
В книге нашего образования.

2

Солнце сияло.
Ты мне сказала:
«Это прощанье совсем не печально
И только начало».
Ах, милая Ленка,
Всё очень просто:
Ты так хотела быстрее
Стать по-настоящему взрослой.

Припев:

До свидания, школьной истории вальс.
Нам тогда было рано, а можно ль сейчас
Нацепить на себя эти дивные дни
И пуститься в бега на века.
К берегам берега с вами вместе.

3

Белый трамвайчик
Нам на удачу,
А на корме незаметно для всех
Кто-то тихо заплачет.
Ах, Пал Ювенальич,
Валентина Петровна.
Метафизически, трансцендентально
Всё очень условно.

Припев

10. В 90-х / feat. гр. «Отпетые мошенники» (музыка и слова: Леонид Агутин)

Занимайте в зале места.
Кто сказал, что мы из другого теста?
Кто сказал «Old school — отстой»?
Тому — бой. Лёня, давай!

Припев:

Говорят, непросто было в девяностых.
Те, кто были при деле, рано поседели.
Всё выглядит набором кинорежиссёра,
Но на самом-то деле жили в беспределе.

Ведь всё уже когда-то было — и мат, и перемат
Отчаянных дебилов. У башки автомат.
Сплошной грузоподъёмник проблем и катастроф,
Но я ничё не помню — помню только любовь.

То и то враз надоело,
Чё-то сильно задело,
Будто чёрным по белому.
Говорят, говорят,
Мелодекламируют.
То ли ноет, то ли хнычет —
То ли тупо копируют.

Набери, но, чёрт подери,
Теперь непросто:
Мы — бойцы, не отцы,
Не те, что в девяностых.
Выбираясь из комы,
Мы на правильном пути,
Мы материмся по-другому,
Мы курим то, что не найти.

Припев

Да это время — песок, это время — вода,
Да пошли вы на (пи-и-и) или не ходите туда.
Я собирал эти надежды по крупичам, и вот
Я — тот идиот, что вам о чём-то поёт.

Наоборот — всё изменяется, всяко улыбается,
Улыбается-тся!
Но эта палуба помыта, все матросы пьяны-сыты,
Да и Богом не забыты и поверят в любовь.

Припев

Помню-помню только любовь!

Припев

11. Заставь сердце биться / дуэт с Анжеликой Варум (музыка и слова: Леонид Агутин)

1

Время не лечит,
Хоть и шагает вперёд.
Наши увечья
Ноют не день и не год.
Старые раны,
Поздно ли, рано ли,
Не дадут покоя,
Не сдадутся без боя,
Только где-то в душе
Сохраняя тайный свет.

Припев:

Заставь сердце биться,
Вынуди меня дышать,
На самой вершине
Нарушив границы.
И территории
Странной истории
Нашей любви,
Нежностью слов,
Клятвою на крови.

2

Время застыло,
Падает снегом вода.
Что не убило,
Уже не убьёт никогда.
Мы доберёмся,
Я это вижу,
На восходе солнца,
До предела, до донца
Согревая свою
Разноликую печаль.

Припев

12. На полпути (музыка и слова: Леонид Агутин)

1

Что ни делай,
День отправится грустить.
Растворяясь на оранжевом холсте,
Соберёт палатки,
Ускользнёт украдкой,
Оставляя мысли ясные,
Но не те...
Ну а под утро снова
Таинство переворота неба
На краю рассвета цвета ярости.
Никому не скажем,
Бутерброд намажем.
Я хочу внести немного ясности.

Припев:

Прости.

Все неприятности —
Это мой фирменный стиль,
Но это не новости.
Подожди.
Медленно, медленно
Всё вокруг прости.
Так хочется радости,
Чушь невпопад нести.
Всё, скажем, запустить
Не спеши,
Просто останься
Вот здесь, на полпути.

2

На лице полоски солнца от окна,
Снова жалюзи не могут подвести.
Я на всякий случай
Помню каждый лучик,
Что способен хоть кого с ума свести.

Припев

13. Она такая / feat. Ed Calle (музыка и слова: Леонид Агутин)

1

Она такая,
Каких ты раньше и не видел.
Может быть, видел,
Но боюсь, не в этой жизни.
Совсем другая.
Как объяснить, чтоб не обидеть?
Как ветер надежды,
Хоть ты не безукоризнен.

Припев:

Это будет день ото дня
Длиться и изменит тебя.
Биться сердце заставит упрямо.
Знаю.
Разум в страхе ищет ответ:
Кто ты, где, ты есть, но и нет.
Это всё софистика, но

Что-то просто выше тебя,
Можешь даже не повторять
Больше все установки свои,
Как мантру.
Дальше будет править она
Неизбежно, словно весна,
Раскрывая створы окна.
Она такая.

2

Она такая,
И вот тебе уже не важно,
Что думают люди
И о чём они болтают.
Вполне земная,
Но древнегреческая нимфа,
Как новая рифма,
Что-то так напоминает.

Припев

14. Мы вдвоём (музыка и слова: Леонид Агутин)

1

Всё течёт и изменяется,
Наша жизнь переливается
И когда-нибудь кончается.

На всё есть воля Божья.

Но куда эта суета
Нами движет от нуля до ста,
Я карабкаюсь на пьедестал
От самого подножья.

Припев:

А на горизонте облака,
И в моей руке твоя рука.
И на этом свете, и на том,
Ночью или днём,
Всё горит огнём,
Как только мы вдвоём

2

Я запутался, который год
Мы себя не бережём, и вот
Я записываю всё в блокнот,
Себе не доверяя.

Ну зачем стоять на полпути,
Если можно просто подойти,
Укорачивая те нити,
Свои шаги сверяя.

Припев

15. Золотистого мёда струя из бутылки стекла (музыка: Леонид Агутин; слова: Осип Мандельштам, 1917 г.)

Золотистого мёда струя из бутылки стекла
Так тягуче и долго, что молвить хозяйка успела:
— Здесь, в печальной Тавриде, куда нас судьба занесла,
Мы совсем не скучаем, — и через плечо поглядела.

Всюду Бахуса службы, как будто на свете одни
Сторожа и собаки, — идёшь, никого не заметишь.
Как тяжёлые бочки, спокойные катятся дни:
Далеко в шалаше голоса — не поймёшь, не ответишь.

После чаю мы вышли в огромный коричневый сад,
Как ресницы, на окнах опущены тёмные шторы.
Мимо белых колонн мы пошли посмотреть виноград,
Где воздушным стеклом обливаются сонные горы.

Я сказал: виноград, как старинная битва, живёт,
Где курчавые всадники бьются в кудрявом порядке;
В каменистой Тавриде наука Эллады — и вот
Золотых десятин благородные, ржавые грядки.

Ну, а в комнате белой, как прялка, стоит тишина,
Пахнет уксусом, краской и свежим вином из подвала.
Помнишь, в греческом доме: любимая всеми жена, —
Не Елена — другая — как долго она вышивала?

Золотое руно, где же ты, золотое руно?
Всю дорогу шумели морские тяжёлые волны,
И, покинув корабль, натрудивший в морях полотно,
Одиссей возвратился, пространством и временем полный.