

ЛЕОНИД АГУТИН

«ВКЛЮЧИТЕ СВЕТ»

15-Й АЛЬБОМ. 15 НОВЫХ ПЕСЕН

ПРЕСС-РЕЛИЗ

«Это большое счастье — сочинять! Когда Бог дарует тебе эту способность, грех не “откликнуться на предложение”, да и невозможно противостоять тяге творчества. А если ещё то, что ты выдумываешь, искренне нравится кому-то кроме тебя, так и просто нечестно молчать. Вот я и сочиняю.

Я не строю козни, не вынашиваю хитроумные планы или благородные помыслы, чтобы понравиться. Я каждый раз мечтаю, чтобы мои песни полюбили те, для кого они написаны, и надеюсь, что этих людей больше, чем я рассчитывал.

Спасибо вам, дорогие мои хорошие люди! Я живу совпадениями наших ощущений и эмоций, можно сказать, питаюсь ими. И с трепетом представляю вам мой новый, пятнадцатый альбом “Включите свет”!»,

— Леонид Агутин.



1. **Включите свет** (музыка и слова: Леонид Агутин)
2. **Счастье не вешает нос** (музыка и слова: Леонид Агутин)
3. **Сочи / feat. Jimmy Rosenberg** (музыка и слова: Леонид Агутин)
4. **Цветы** (музыка и слова: Леонид Агутин)
5. **По тебе скучают бары** (музыка и слова: Леонид Агутин)
6. **Инопланетяне** (музыка и слова: Леонид Агутин)
7. **Глобус** (музыка и слова: Леонид Агутин)
8. **Было так хорошо** (музыка и слова: Леонид Агутин)
9. **Школьной истории вальс** (музыка и слова: Леонид Агутин)
10. **В 90-х / feat. гр. «Отпетые мошенники»** (музыка и слова: Леонид Агутин)
11. **Заставь сердце биться / дуэт с Анжеликой Варум** (музыка и слова: Леонид Агутин)
12. **На полпути** (музыка и слова: Леонид Агутин)
13. **Она такая / feat. Ed Calle** (музыка и слова: Леонид Агутин)
14. **Мы вдвоём** (музыка и слова: Леонид Агутин)
15. **Золотистого мёда струя из бутылки текла** (музыка: Леонид Агутин; слова: Осип Манделъштам)



Зимой прошлого года, когда в свет только должен был выйти проект Леонида Агутина **«La Vida Cosmopolita»**, уже началась работа над русскоязычным альбомом автора. Но уже в марте пандемия стала реальностью, а не мифом, и полностью изменила всю жизнь нашей планеты и жизнь творческих людей, в частности. Настроение неизбежной самоизоляции и общей неопределённости отразилось в треках **«Включите свет»** и **«По тебе скучают бары»**. В целом, если говорить о настроениях песен, альбом Леонида очень разнообразен. Депрессивная **«Глобус»** и жизнеутверждающая **«Счастье не вешает нос»**. Мощный, широкий и даже патетичный рассказ о любви, прошедшей тяжёлые испытания, в новом дуэте **Анжелики Варум и Леонида Агутина «Заставь сердце биться»** и камерная, ностальгическая песня на стихи великого **Осипа Мандельштама «Золотистого мёда струя из бутылки стекла»**. Песни о начале весеннего дня после дружеской посиделки — **«Было так хорошо»** — и о любви, которой не страшны жизненные передряги, — **«Мы вдвоём»** — сделаны в совсем разных стилях, но одинаково заряжают оптимизмом, а умиротворённая босанова **«На полпути»** призывает её остаться с ним на полпути от ночи к дню там, где радуется его душа. **«Сочи»**, записанная вместе со знаменитым голландским гитаристом в стиле МАНУШ Джимми Розенбергом (**Jimmy Rosenberg**), и **«Инопланетяне»** решены в излюбленном автором латиноамериканском драйве. Забойная **«В 90-х»** с **«Отпетыми мошенниками»**, вышедшая два года назад, но нашедшая свой дом, то есть альбом, только сейчас, и философско-лирическая **«Она такая»** с саксофоном выдающегося мастера, профессора и мировой знаменитости джазовой музыки Эда Кайе (**Ed Calle**). Лирично-ритмичная песня **«Цветы»**, выполненная в латиноамериканском движении БАЧАТА и **классический школьный выпускной вальс**, времён юности Леонида, как посвящение времени, одноклассникам и учителям — всё это разные настроения и ипостаси всё той же, так нам знакомой жизни. А пандемия, судя по всему, заставила автора только больше работать, вопреки всеобщей апатии, не предаваясь унынию. Так и получился альбом **«Включите свет»!**



Пятнадцатый по счёту новый музыкальный альбом **«Включите свет»** Леонида Агутина, как всегда, сочетает в себе светлую проникновенную поэзию и качественный танцевальный саунд. В сборник вошли песни на русском языке, созданные Леонидом Агутиным во время карантина 2020 года.

О скором выходе альбома стало известно со слов самого музыканта ещё в апреле:

«Хочется выпустить новый альбом. За время карантина написал пятнадцать песен и не могу их не опубликовать. Скоро выйдет дуэт с моей любимой женой»,

— Леонид Агутин в интервью журналу
«Караван историй» (апрель 2021).

Четыре из пятнадцати треков, вошедших в новый альбом, уже знакомы поклонникам. Они выходили в формате синглов до официального релиза нового альбома.

Так, песня «В 90-х» — совместный проект с группой «Отпетые мошенники» — вышла вместе с клипом 18 мая 2019 года. Релиз другой песни — «По тебе скучают бары» — состоялся 9 июля 2020 года. Клип на эту песню снимали прямо на даче у Агутина во время карантина.

Заглавная песня «Включите свет» вышла в ноябре 2020 года также одновременно с клипом. В нём снялись участники конкурса «Каверни Агутина-2», который сильно затянулся по времени из-за неожиданно большого количества участников, и итоги подводились не летом, а уже осенью. Леонид предложил идею совместить съёмки нового клипа с торжественным награждением участников конкурса — талантливых молодых музыкантов и певцов со всей России и ближнего зарубежья.

Ещё одна новая песня — «Золотистого мёда струя из бутылки текла» — была представлена вместе с клипом в рамках большого независимого проекта к 130-летию юбилею Осипа Мандельштама «Сохрани мою речь навсегда» 4 марта 2021 года. Это единственная песня в альбоме, в которой Леонид Агутин написал только музыку, сочинив её на стихи поэта серебряного века. Все остальные песни созданы на стихи самого маэстро.

Особое место в альбоме занимает песня «Заставь сердце биться» — долгожданный новый дуэт с Анжеликой Варум. Нежная и проникновенная, эта песня действительно заставляет сердце биться, благодаря пронзительной мелодии и стихам, печальным и светлым одновременно.

В создании песни «Она такая» принял участие фантастический саксофонист и обладатель премии Грэмми Эд Кайе (Ed Calle). Он работал с Фрэнком Синатрой, Джоном Секадой, Ванессой Уилльямс, Хулио Иглесиасом, Артуро Сандовалем, Джако Пасториусом, Бобом Джеймсом, Глорией Эстефан. Это не первый проект Эда с Леонидом Агутиным. В 2020 году он записал партию саксофона для песни «Viva La Noche en New York» в альбоме «La Vida Cosmopolita».

После релиза альбома «Включите свет» Леонид Агутин планирует представить новый клип на песню «Сочи», в съёмках которого приняли участие актёры Андрей Мерзликин и Любовь Толкалина. А в записи этого трека принял участие Джимми Розенберг (Jimmy Rosenberg) — всемирно известный гитарист в стиле МАНУШ из Голландии. Он стал известным на весь мир ещё в 19 лет, но долго не играл по состоянию здоровья. Это первая песня, записанная вместе с Агутиным после длительного перерыва и вернувшая его в мир музыки.

Несмотря на карантин и процесс написания новых песен, Леонид Агутин участвовал в многочисленных проектах: огромное количество интервью, выпуск и продвижение испаноязычного альбома «La Vida Cosmopolita», съёмки клипов, масштабный конкурс «Каверни Агутина-2», а также концерты на различных онлайн-платформах. Например, Леонид Агутин оказался первым известным российским музыкантом, который решился на концерт в прямом эфире в Instagram и YouTube, назвав его «Домашний концерт "В тапочках"». Кроме того, музыкант выступил в эфире кинотеатра «Окко», за что получил приз в номинации «Онлайн-концерт года» Российской национальной музыкальной премии «Виктория».

В течение 2020 года Леонид Агутин участвовал в нескольких онлайн-марафонах в поддержку врачей: например, в программе «Прорвёмся!» на телеканале «Дождь», где исполнил песни с Андреем Макаревичем, Ларисой Долиной и певицей Николь, и в

марафоне Первого канала, в котором приняли участие такие известные музыканты, как Григорий Лепс, Валерий Меладзе, Сергей Шнуров, группы «А-Студио» и «Уматурман», актёры Евгений Миронов, Сергей Безруков.



Леонид Агутин — автор музыки (1–15) и слов* (1–14), аранжировка (5, 10), вокал, бэк-вокал (3–5, 8, 10, 13, 14)

Альберт Федосеев — аранжировка (1–4, 6–9, 11–15), клавишные (кроме 10), бэк-вокал (1–9, 11–14), оркестровка духовых (14), body percussion (15)

Игорь Лалетин — драм-программинг (1–8, 10–14), запись, сведение

Анжелика Варум — вокал, бэк-вокал (11)

Группа «Отпетые Мошенники» — рэп, бэк-вокал (10)

Элина Чага — бэк-вокал (1, 2, 12–14)

Уилли Кей (Willie Key) — бэк-вокал (Español) (3)

Анна Федосеева — бэк-вокал (9, 11)

Елена Алексеева — бэк-вокал (11)

Мария Котова — бэк-вокал (1, 11)

Джимми Розенберг (Jimmy Rosenberg) — jazz manouche guitar (3)

Эд Кайе (Ed Calle) — saxophone (14)

Ралфи Валенсия (Ralphy «Fafa» Valencia) — bass-guitar (2, 3)

Анатолий Котов — электрогитара (6, 8, 9, 14), акустические гитары (2–4, 8, 12, 15), бэк-вокал (1, 11), аранжировка (9, 15), редактирование вокала (1–15)

Сергей «Шай» Шанглёров — электрогитара (1, 2, 4), акустические гитары (1–4)

Владимир Васильев — электрогитара (8, 11, 13, 14), акустическая гитара (2, 11, 14)

Александр Ольцман — электро- и акустическая гитары (5)

Антон Давидянц — бас-гитара (5, 6, 8, 11–14)

Пётр Дольский — бас-гитара (1, 4)

Алексей Кравцов — барабаны (1–6, 8, 11–14)

Илья Вымениц — перкуссия (6, 8, 12–14)

Владимир Крыжановский — сопрано-саксофон (7)

Алексей Батыченко — труба (6, 14), флюгельгорн (5)

Константин Горшков — тенор-саксофон (14)

Александр Мичурин — тромбон (14)

*) Стихи Осипа Мандельштама (15)

Записано на студии «Салам» (г. Тверь), кроме:

Вокал записан на студии ПЦ Леонида Агутина (10)

Вокал Анжелики Варум записан на студии «Vi-Sound» (11)

Бэк-вокал Уилли Кея записан на студии «Vi-Sound» (3)

Вокал записан на студии «Vi-Sound» (15)
Бэк-вокал записан на студии «Vi-Sound» (9, 11)
Гитары (Сергей «Шай» Шанглёров) записаны на студии Владимира Осинского (1–4)
Бас-гитара записана на студии Владимира Осинского (1, 4)
Барабаны записаны студии «Гигант Рекорд» (1–4, 7)
Барабаны записаны на студии Григория Лепса (6, 8, 11–14)
Перкуссия записана на студии Григория Лепса (12–14)
Духовые записаны на студии Алексея Батыченко «За Городом» (6, 14)

*Огромное благодарность Григорию Лепсу за предоставление своей студии
для записи барабанов и перкуссии!*

Jazz manouche guitar was recorded by
Jos van den Broek and Ronnie van de Laar at Energy Studio, Antwerpen, Netherland
Line Producer: Johan JP Peeters
Producer: Alex Sino
Saxophone was recorded on One-Take Studios, Miami Florida, USA
Co-Producer — Alex Sino
Bass was recorded at Turtle Shell Studio, Ketchikan, Alaska, USA

Сведено на студии «Салам» (г. Тверь)
Ассистент звукорежиссера на студии «Салам» Алексей Дмитриев
Саунд-инженер «Гигант Рекорд» Сергей Науменко
Саунд-инженеры студии «Vi-Sound» Андрей Коноплёв (11), Анатолий Стельмаченок (9, 15),
Сергей Алексеев (11)
Саунд-инженер студии Григория Лепса Павел Дугин
Саунд-инженер студии ПЦ Леонида Агутина Марк Табак

Мастеринг — Евгений «Diggidon» Дон
Diggidon Sound Lines Studio

Фото обложки альбома — Максим Никитин
Дизайн обложки альбома — Даниэла Торнева, Даниил Спасский
Редакторы — Дмитрий Староста, Ольга Борхес-Яровая, Мария Красовская
Корректор текстов песен — Юлия Молокова

Леонид Агутин — продюсер

Альберт Федосеев — музыкальный продюсер, исполнительный продюсер

Игорь Лалетин — саунд-продюсер



agutin.com